

## Quem é Tárcio Costa

 Tárcio Costa Em seus vinte anos de carreira atua na TV, teatro, música e literatura. Aprofundou-se na pesquisa da cultura popular mais precisamente a que diz respeito à literatura de cordel, trabalho esse que lhe rendeu reconhecimento internacional. Convidado a representar o Brasil na (Europalia) III Biennial de Artes Brasileiras de Bruxelas, promovido pela Casa do Livro de Saint gilles, em Bruxelas-Bélgica no mês de outubro de 2011, o artista apresentou sua obra inspirada na vida do escritor e dramaturgo Ariano Suassuna denominada Ariano de Norte a Suassuna. Possui também, varias obras publicadas e premiadas no território nacional. A poesia de folheto (Cordel), resultado da pesquisa da cultura popular realizada pelo artista, é apreciada por leitores assíduos em mais de seis países incluído os EUA. Suas obras lhe renderam o convite da difusão literária do SESI para a participação no projeto Literatura Viva no ano de 2011 e 2012. No seu livro intitulado O cordãozinho (Nosso varal de sonhos) lançado em 2011, destaque para &ldquo;Brincadeira de Criança&rdquo; poema de cordel com tema focado na importância das brincadeiras populares, publicado também no mesmo ano nos livros: Eco Mirim 6, livro didático de língua portuguesa- 4 ano do ensino fundamental &ndash; autoria de Fernanda Covino, Editora Positivo e Livro de arte-1 ano- autoria de Claudia Carvalho Torres e Rodrigo Flávio de Melo Faleiro, Rede Pitágoras, Editora Educacional, ambos com distribuição em todo território nacional. Já está prevista a publicação desse mesmo poema no segundo semestre de 2012, pela Grafset editora Paraibana de livros educacionais. Na música destaque para as quatro participações consecutivas no &ldquo;Festival Viola de Todos os Cantos&rdquo;, realizado anualmente pela EPTV (Retransmissora da Rede Globo de Televisão), festival esse que em 2012 comemora seus dez anos de existência apresentando dentre outras grandes atrações, o artista Tárcio Costa e suas intervenções poéticas. No universo da música infantil destaque para a composição Bate-Lata & Vira-Lata, selecionada para a elaboração do CD- Book denominado Canções para arteiros do Projeto Itaú Cultural 2009. Como dramaturgo participou de três importantes premiações no ano de 2009 voltadas ao público infantil: Prêmio CEPETIN, realizado pelo Centro de Pesquisas do Teatro infantil do Rio de Janeiro com o texto &ldquo;O menino Machadinho&rdquo;, (Obra inspirada na infância do escritor Machado de Assis), Considerado um dos dez melhores textos infantis produzidos no ano de 2009. Projeto de Obras Inéditas do SESI com o texto, direção musical e atuação em &ldquo;Estrela de Papel&rdquo;, (Obra inspirada no universo de Carlitos, personagem de Charlie Chaplin) Prêmio Cidade de Belo Horizonte com o texto &ldquo;3001- Uma odisséia no meu Quarto.&rdquo; Nas artes cênicas tárcio Costa assume também a coordenação do núcleo de teatro da empresa IESA e do espaço tárcio Costa de Teatro na cidade de Américo Brasiliense.